٢١ع

الاسبوع الثالث والثلاثون

مصلحة الاذاعة اللاسلكية الفلسطينية

القدس

١ ٤٤٩ متر = ٦٦٨ كيلوسيكل ٠ ٢٠ كيلوات

33

الاحد في ١٤ آب ١٩٣٨٠

الدقيقة والساعة

٣٠	٥	اسارة الوقت والنشرات ثم حديث الاطفال بالعبرية
		البرنامج العربي
١٥	٦	ابراهيم صالح سليمان وفرقة استوديو الاذاعة (برئاسة جميل عويس)
		مقدمه
		تقاسيم
		ليالي
		موال بلدي
٣٠	٦	اغاني من الآنسة نادرة (٪)
		" ايها النيل الجميل "
		" ياللي شديت بالاغاني "
٤٥	٦	معزوفات شرقية على البيانو ــ سلفاتوره ارنيطا
٠٠	٧	" دمعتا بائسة " قصة للاستاذ رامز ابراهيم طه
١٥	٧	تيسير جابر وفرقة استوديو الاذاعة ــ
		تقاسيم عود
		مقدمه
		تقاسيم قانون
		ليالي
		موال
		منولوج " انا وحبيبي "
٤٠	٧	النشرتان الجوية والاخبارية (اسارة الوقت ٧٤٥)
		البرنامج العبري
		٨٠٠ ــ ٩١٥

البرنامج الانكليزي

١٥	٩	اسارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية
٢٥	٩	حديث رياضي
٣٥	٩	موسيقى راقصة
٤٥	٩	برنامج موسيقي
١٥	١٠	قصة
٣٠	١٠	ختام

الاثنين /

الاثنين في ١٥ آب ١٩٣٨.

الدقيقة والساعة

البرنامج العربي

٣٠	٥	اشارة الوقت والنشرات ثم طرائف للاحداث للاستاذ شفيق منصور
١٥	٦	عوض حسين عايش وفرقة استوديو الاذاعة ـ مقدمه تقاسيم ليالي اغاني بلدية
٣٠	٦	اغاني من الشيخ سيد الصفتي (٪) موال ـ "يا دايق النوم " قصيدة ـ " تذلل لمن تهوى" دور " سلمت روحك "
٤٥	٦	قرآن كريم ـ الشيخ اسماعيل المرتجى
٠٠	٧	" نابليون عند اسوار عكا " حديث للاستاذ احمد خليفه
١٥	٧	ناصيف الحرموني وفرقة استوديو الاذاعة ـ تقاسيم عود مقدمه تقاسيم كمان تقاسيم قانون ليالي موّال طقطوقه " ياللي هاجرني "
٤٠	٧	النشرتان الجوية والاخبارية (اشارة الوقت ٧٤٥) البرنامج العبري ٨٠٠ ـ ٩١٥

البرنامج الانكليزي

١٥	٩	اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية
٣٠	٩	" شؤون العالم " حديث
٤٥	٩	اغاني مسجلة
٠٥	١٠	برنامج موسيقي
٣٠	١٠	ختام

الثلاثاء /

الثلاثاء في ١٦ آب ١٩٣٨.

الساعة	الدقيقة	
٥	٣٠	اشارة الوقت والنشرات ثم حديث الاطفال بالانكليزية
		البرنامج العربي
٦	١٥	يوسف الجارية ورباعي استوديو الاذاعة ـ مقدمه تقاسيم ليالي موال عتابا
٦	٣٠	اغاني من احمد شريف وسكينه حسن (٪) قصيدة عبوشه محاورة " كفى الله السر "
٦	٤٥	اغاني فكاهية ـ عبد الله المدرس وفرقة استوديو الاذاعة
٧	٠٠	حديث الى المزارعين عن " الاغلاط الشائعة في زراعة الفواكه في فلسطين "
٧	٢٠	محمد غازي وفرقة استوديو الاذاعة ـ تقاسيم عود مقدمه تقاسيم قانون ليالي طقطوقه " لمّا اشوفك "
٧	٤٠	النشرتان الجوية والاخبارية (اشارة الوقت ٧٤٥)
		البرنامج العبري ٨٠٠ ـ ٩١٥
		البرنامج الانكليزي
٩	١٥	اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية
٩	٣٠	برنامج موسيقي
١٠	٣٠	ختام

الاربعاء /

الاربعاء في ١٧ آب ١٩٣٨٠

الدقيقة	والساعة	
٣٠	٥	اشارة الوقت والنشرات ثم حديث الاطفال بالعبرية

البرنامج العربي

الدقيقة	الساعة	
١٥	٦	رجاء الفلسطينية وفرقة استوديو الاذاعة ـ مقدمه تقاسيم ليالي موال بلدي
٣٠	٦	عزف منفرد على الكمان ـ سامي الدوا (٪) تقاسيم عجم بشرف حجاز همايون
٤٠	٦	مجموعة الاذاعة العربية مارش ازمير ـ بدران باشا سماعي نهاوند ـ علي درويش تانجو الجميل ـ جميل عويس فانتازي نهاوند ـ عبد الوهاب
٠٠	٧	" الطبيب الشاعر " حديث
١٥	٧	يحيى السعودي وفرقة استوديو الاذاعة ـ تقاسيم عود مقدمه تقاسيم قانون ليالي موال دور " الفؤاد من يوم "
٤٠	٧	النشرتان الجوية والاخبارية (اشارة الوقت ٧٤٥)

البرنامج العبري
٨٠٠ ـ ٩١٥

البرنامج الانكليزي

الدقيقة	الساعة	
١٥	٩	اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية
٣٠	٩	قصة تمثيلية
٤٥	٩	سباعي استوديو الاذاعة ـ برنامج موسيقي
١٥	١٠	اغاني مسجلة
٣٠	١٠	ختام

الخميس /

الخميس في ١٨ آب ١٩٣٨٠

الدقيقة	الساعة	
		البرنامج العربي
٣٠	٥	اشارة الوقت والنشرات ثم حديث الاطفال للآنسة وديعة شطاره
٠٠	٦	الياس عوض وفرقة استوديو الاذاعــة ــ تقاسيم عود مقدمه تقاسيم قانون ليالي موال طقطوقه " الجفا اضناني "
٢٠	٦	اغاني من الآنسة ام كلثوم (٪) دور " مين اللي قال " منولوج " ياللي جفاك " طقطوقه " ليه تلاوعيني "
٤٠	٦	محمد الجراح وفرقة استوديو الاذاعة ــ تقاسيم عود مقدمه تقاسيم كمان تقاسيم قانون ليالي قصيدة " غيري على السلوان قادر "
٠٠	٧	" النظّام " (٨٠١ ــ ٨٣٦ ميلادية) حديث للاستاذ علي كمال
١٥	٧	الآنسة ماري عكاوي وفرقة استوديو الاذاعة ــ تقاسيم عود مقدمه تقاسيم كمان تقاسيم قانون ليالي منولوج " في طلعة البدر "
٤٠	٧	النشرتان الجوية والاخبارية (اشارة الوقت ٧٤٥)
		البرنامج العبري ٨٠٠ ــ ٩١٥
		البرنامج الانكليزي
١٥	٩	اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية
٣٠	٩	برنامج موسيقي مسجّل
٣٠	١٠	ختام

الجمعة /

الجمعة في ١٩ آب ١٩٣٨.

الدقيقة والساعة

٣٠ ٥ اشارة الوقت والنشرات ثم حديث الاطفال بالانكليزية

البرنامج العربي

١٥ ٦ محمد الدفني وفرقة استوديو الاذاعة ـ

مقدمه
تقاسيم
ليالي
موّال بلدي

٣٠ ٦ اغاني من عنايت هانم (٪)

تانجو " ماما "
يا طول عذابي
عذاب الهوى

٤٥ ٦ اناشيد مدرسية ـ كورس الاذاعة العربي

٠٠ ٧ حديث اخلاقي للاستاذ داود حمدان

١٥ ٧ روحي الخماش وفرقة استوديو الاذاعة

تقاسيم عود
مقدمه
تقاسيم قانون
ليالي
موال
منولوج " ياللي فتنت العيون "

٤٠ ٧ النشرتان الجوية والاخبارية (اشارة الوقت ٧٤٥)

البرنامج العبري
٨٠٠ ـ ٩١٥

البرنامج الانكليزي

١٥ ٩ اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية

٣٠ ٩ برنامج موسيقي مسجّل

٣٠ ١٠ ختام

السبت/

السبت في ٢٠ آب ١٩٣٨٠

الدقيقة	والساعة	
٤٥	٥	اشارة الوقت والنشرات

البرنامج الانكليزي

برنامج موسيقي مسجّل

البرنامج العربي

١٥	٦	موسيقى عربية راقصة ـ توفيق سلامه وفرقته	
٣٠	٦	منولوجات فكاهية وانتقادية ـ يوسف حسني " يا سلام يا اخي على دمك " " الدنيا هي هي " " انا وانا "	(٪)
٤٥	٦	اغاني غرامية ـ منيرة رمنير وفرقة استوديو الاذاعة	
٠٠	٧	" الدواء " قصة للاستاذ عاهد اللبدي	
١٥	٧	منتخبات من اغاني الاستاذ محمد عبد الوهاب في فلمه " يحيا الحب " " يا دنيا يا غرامي " " الظلم ده كان ليه " " عندما يأتي المساء " يا دي النعيم "	
٤٠	٧	النشرتان الجوية والاخبارية	(اشارة الوقت ٧٤٥)

البرنامج العبري

٨٠٠ ـ ٩١٥

البرنامج الانكليزي

١٥	٩	اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية
٣٠	٩	اغاني مسجلة
٤٥	٩	معزوفات متنوعة
١٥	١٠	برنامج موسيقي
٣٠	١٠	موسيقى راقصة
٤٥	١٠	ختام

ملاحظة ـ (٪) = اسطوانات

امز/ ن ل